

## Apresentação

Ao cabo de dez (10) anos de existência, a Revista Jurídica do Ministério Público do Estado do Amazonas aparece, atualmente, no cenário nacional, como um dos cadernos procurados como fonte de informação jurídica, fato que enobrece o quadro dos operadores do direito de nossa instituição, que conta com a participação de briosos colaboradores, cujas ações resultaram num conteúdo técnico e científico atualizado.

O reconhecimento da qualidade do trabalho deve-se, em grande parte, ao comprometimento do seu Conselho Editorial, pela qualidade e honestidade dos trabalhos publicados, como se tivesse observando a chamada feita pelo saudoso Roberto Lyra aos jurados, em sua memorável obra *Como Julgar, como Defender, Como Acusar: “Confio em vós, jurados! Não faltareis ao compromisso afiançado pela honra, policiado pela consciência, preso à verdade e à justiça. Para homens de bem, acima das injunções e contingências, estão os imperativos da dignidade...”*. A prática da justiça, em qualquer de suas formas, exige de quem promove ou de quem julga, a observância desses elementos essenciais.

**A Revista Jurídica do Ministério Público do Estado do Amazonas aparece, atualmente, no cenário nacional como um dos cadernos procurados como fonte de informação jurídica.**

Construir um conceito de qualidade exige dos autores um ingrediente a mais, principalmente quando recai sobre eles uma demanda pesada, como é o caso dos membros do nosso Ministério Público, que necessitam dividir o tempo disponível com as atribuições concernentes à defesa do interesse público e às necessárias atividades de qualificação funcional que, dentre

os instrumentos utilizados, encontra-se a publicação desse importante informativo técnico-científico. Tudo fica mais árduo quando o objeto da operacionalidade é a interpretação do direito que, por ser uma ciência eminentemente crítica, dá margem a vários caminhos de entendimento jurídico.

Foi importante não desistir, perseverança essa que redundou na consolidação desta conceituada Revista de publicação seriada, fruto da qualidade de seus autores e de sua insistência.

O Conselho Editorial